

Arte e sostenibilità Ecco il contest “Second Life tutto torna”

Sei un giovane artista? Ancora un mese per partecipare alla II° edizione del contest “Second Life: tutto torna” su arte e sostenibilità, promosso da Alia Servizi Ambientali, l'azienda che gestisce il ciclo ambientale in Toscana, nelle province di Firenze, Prato, Pistoia.

Per i giovani artisti esordienti, studenti o appena diplomati delle Accademie e delle scuole d'arte partecipare alla II° edizione del contest è semplice. È necessario realizzare un'opera d'arte (su qualunque supporto e con qualsiasi materiale, pittura, scultura, fotografia, audiovideo, ecc.), ispirata al valore della sostenibilità in tutte le sue accezioni (ambientale, so-

ciale etc), alla salvaguardia dell'ambiente e del decoro urbano, all'impegno nel dare una seconda vita alla materia in linea con le regole dell'economia circolare (riduzione, riutilizzo, riciclo e recupero) ed inviarla entro il prossimo 20 ottobre ad Alia.

Tra tutte le opere pervenute, ne verranno scelte 30 da parte di giovani curatori italiani; le finaliste e vincitrici saranno esposte in prestigiose sedi toscane a Firenze, Pistoia, Prato, Empoli e Peccioli, in cinque mostre successive, a partire da novembre per circa un anno.

Tra le opere selezionate, entro il 28 ottobre, una giuria composta dal curatore, un rappresentante di Alia ed un delegato di ciascuna istituzio-

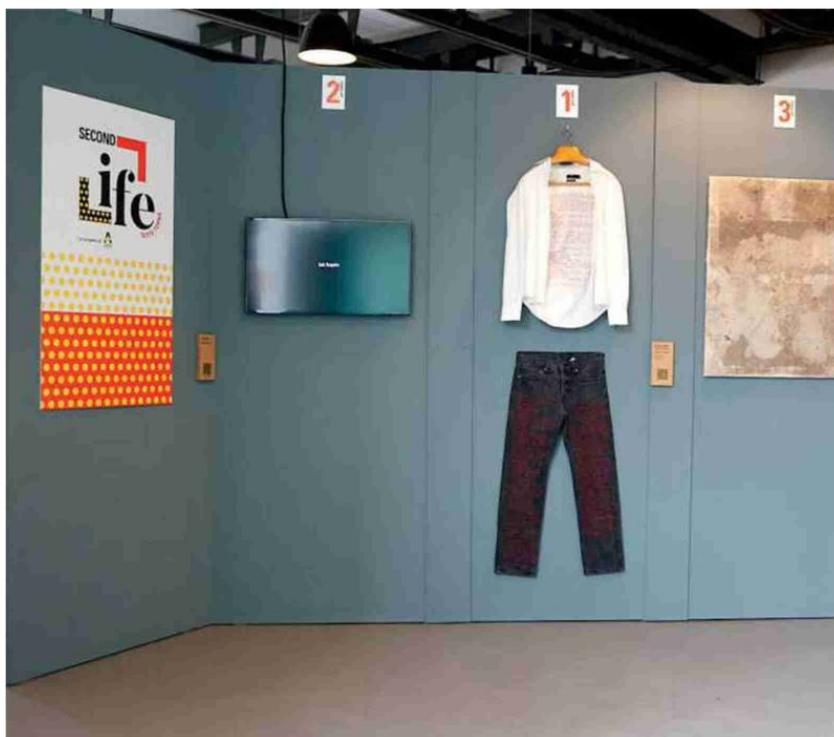
ne ospite - sceglierà le prime 3 opere classificate, che riceveranno un premio-acquisto dell'opera, fino ad un massimo di 3 menzioni speciali. Un premio - acquisto speciale verrà, inoltre, assegnato dalla Evolve Maire Tecnimont Foundation. Il catalogo che verrà realizzato conterrà tutte le opere selezionate ed in mostra.

Alla I° edizione dello scorso anno hanno risposto oltre 100 giovani artisti da tutta Italia - per la stragrande maggioranza esordienti, studenti o appena diplomati delle Accademie e delle scuole d'arte di un'età compresa tra i 24 e i 26 anni - che si sono misurati sul tema della sostenibilità. Un'edizione di esordio tutta “al femminile”: le tre opere vinci-

trici e le tre menzioni speciali, sono tutte create da giovani artiste.

Tra le vincitrici ricordiamo: No one should die for fashion, è il progetto di Mariarita Ferronetti che si è aggiudicato il primo premio; Sub Respiro (2020), seconda opera classificata, è un progetto video di Miriana di Martino; Tensioni attive, installazione di Alice Bertolasi, realizzata attraverso reazioni chimiche, è invece la terza classificata. Hanno ricevuto menzione speciale: Global Warming realizzata da G.RIot usando tecniche pittoriche 3D e incisioni; Abbandonatamente di Noemi Ferrari e Avrei voluto saper cucir, tu sai farlo? ●

Riservato ad artisti esordienti, studenti o appena diplomati delle Accademie e delle scuole d'arte



L'allestimento con i primi tre classificati della passata edizione del contest: Second Life, tutto torna



Peso: 37%