

la Repubblica

Firenze

Giovedì
1 febbraio 2024



L'edizione

via Alfonso Lamarmora, 45 - 50121 Tel. 055/506871
Fax 055/581100 (Cronaca) - Segreteria di Redazione Tel. 055/506871 - Fax 055/581100 dalle ore 9.30 alle ore 20.00 - Pubblicità A. Manzoni & C. S.P.A. - via Lamarmora, 45 - 50121 FIRENZE - Tel 055/553911

BUGATTI
INIZIA LA GIORNATA
CON STILE



Collezionali tutti!

coop.fi

Second Life

Alberi e tempeste
30 opere in mostra
per il concorso
di Alia Multiutility



▲ In gruppo A Palazzo Vecchio

di Margherita Cecchin

Incendi, tempeste e alberi abbattuti, patchwork a tema estinzione, l'ambiente in bianco e nero. Questo il podio di "Second Life, tutto torna", il concorso nazionale su arte e sostenibilità di Alia Multiutility. Un messaggio a difesa del Pianeta quello lanciato dai 130 artisti, tutti con meno di 28 anni, che hanno partecipato alla terza edizione: le 30 opere finaliste, selezionate da una giuria di istituzioni culturali toscane, sono al centro della mostra a Palazzo Vecchio, visitabile fino al 18 febbraio. Un'occasione «per riflettere sulle diverse prospettive dalle quali possono essere affrontati temi cruciali del nostro presente come il cambiamento climatico», ha detto Lorenzo Perri presidente di Alia Multiutility. Second Life «come seconda vita degli oggetti o dei materiali secondo i principi di riuso e recupero della materia, sia come seconda vita artistica fatta di valori e di creatività», le parole del presidente della Regione Eugenio Gianì.

Coetanei 23enni, studenti dell'Accademia di Belle Arti di Bra, sono i giovani vincitori. Il primo premio è andato a Sofia Salerno, originaria di Catania, con i tre video "Nascondini 65, 115, 130": i numeri rappresentano l'età di morte di alcuni alberi dietro ai quali l'artista prova a nascondersi come «sinonimo di una evidenza che tendiamo a ignorare». Secondo posto per Federica Mariani, milanese, con "A Head for One Dollar", scarti di pelli animali cucite che formano teste di tilacino, specie candidata come da de-estinguere. Terza l'opera di Leonardo Cardamone, di Ragusa, la sua vita in video legata alla sostenibilità. Tre, infine, le menzioni speciali. La mostra nel cortile di Michelozzo, a ingresso libero tutti i giorni 9-19, giovedì 9-14, si sposterà al Centro Pecci di Prato dal 22 febbraio al 24 marzo.

Tassista aggredito alle Cascine 200 colleghi in piazza: "Sicurezza"

La manifestazione prima sotto Palazzo Vecchio e poi davanti alla prefettura. Il centrodestra attacca il Comune, la replica del Pd: "Il governo garantisca gli agenti in più che il sindaco ha chiesto da tempo"



Il caso

Disforia di genere
12 società scientifiche
difendono Careggi

di Leonardo Pini • a pagina 5

Verso le elezioni

Torna il grande gelo
tra Pd e Italia Viva

Pd-Italia Viva, di nuovo tutto per aria. Con i renziani che accusano Nardella. Il Pd spaccatissimo. Sinistra Italiana che avverte: «Basta parlare di accordi e poltrone. Andiamo avanti senza Iv». Un clima di caos totale destinato a interessare il Nazareno che inaugura il countdown degli ultimi 4 mesi prima del voto per le comunali.

di Ernesto Ferrara • a pagina 6

Un tassista fiorentino è stato aggredito alle Cascine, martedì mattina all'alba, facendo scoppiare la protesta dei colleghi. A sorpresa, ieri pomeriggio si sono radunati in duecento in piazza Signoria per un sit in, chiedendo più sicurezza. Dopo un incontro in Palazzo Vecchio, una delegazione è stata ricevuta in prefettura per fare il punto della situazione. La vittima dell'aggressione intanto racconta: «Avevano un coltello, per fuggire sono andato a sbattere contro un lampione».

di Foschini e Serranò • alle pagine 2 e 3

La storia

Muore e lascia alla fidanzata
i gameti congelati
Battaglia legale per averli

di Maurizio Bologni • a pagina 7

La protesta



▲ La protesta Gli agricoltori contestano le politiche agricole della Ue

Con i trattori al casello della A1 Valdichiana
Rabbia agricoltori: "L'Europa ci ascolti"

di Antonino Palumbo • a pagina 3

Il mercato della Fiorentina

Quando Belotti costava 100 milioni
Gudmundsson, serve il rilancio

di Matteo Dovellini

È Andrea Belotti l'attaccante scelto dalla Fiorentina per provare a mettere fine a una discontinuità in zona gol che in alcune gare è stata decisiva in negativo. L'illustrazione scelta dal club viola ieri sui social è stata chiara: un gallo, appunto, simbolo dell'attaccante per la sua particolare esultanza adottata fin dai tempi in cui Belotti giocava nell'Albinoleffe.

• a pagina 13



FINO AL 3 APRILE

INIZIA LA GIORNATA
CON STILE
BUGATTI



1 bollino ogni 15€ di spesa
Collezionali tutti!

coop.fi